

УТВЕРЖДЕНА  
ПРИКАЗОМ ПО ШКОЛЕ  
№ 243 ОТ 29.11.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**«РАДУГА»**

(ПОУ в 1 классах)

---

МОБУ «СОШ № 48»

Рабочая программа (1 класс) 2018-2019 уч. год

Программа «Радуга» 1 класс (ФГОС). Программа реализует межпредметные связи с литературным чтением, риторикой, музыкой, технологией, физкультурой.

Сост. Мерзликина Н.И., учитель  
начальных классов 1 кв. категория.

### **Пояснительная записка.**

В наш компьютерный век стремительно падает интерес детей к чтению художественной литературы. За четыре урока чтения в неделю, ребенок читает в классе 15-20 минут. При обсуждении произведения он в среднем проговаривает 8 - 10 предложений. А если это стеснительный ребенок и того меньше. Дети во внеурочное время практически не читают художественную литературу, очень редко посещают библиотеку и театр. Из-за чего словарный запас детей становится беднее, их речь менее распространенная, невыразительная. Дети испытывают трудности в общении, не умеют устно или письменно излагать свои мысли. Возраст младшего школьника имеет огромные потенциальные возможности для развития художественно-творческих способностей, так как уже есть в наличии собственные жизненные впечатления, накоплен немалый художественный опыт, ребенок имеет определенный уровень знаний, умений и навыков, а значит, обладает способностью к мыслительным операциям, т.е. расположен к анализу. Он обладает высокой эмоциональной отзывчивостью, и все это говорит об определенной подготовленности, а значит, о наличии определенных условий для дальнейшего развития.

Рабочая программа «Радуга» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом авторской программы «Литературное чтение» Н. А. Чураковой, О.В. Малаховской (УМК «Перспективная начальная школа» 2013 г). Примерная основная образовательная программа Начальная школа. / Под науч. ред. Д.И. Фельдштейна. -М.: Баласс, 2011. - 192с. Азбука под ред.Н.Г.Агаркова –М, Литературное чтение. под ред Н.А.Чуракова –М.,2011г.

Главной целью программы «Радуга» является раскрытие и развитие творческого потенциала каждого ребенка, овладение учащимися навыками коллективного взаимодействия и общения с помощью чтения книг и театра.

#### **Задачи:**

- учить слушать, видеть, понимать литературные произведения и спектакли;
- учить приемам исполнительского мастерства;

- прививать любовь к чтению, к театру;
- воспитывать бережное отношение к людям, которые нас окружают, к природе, уважение к собственному труду и труду окружающих;
- расширять кругозор обучающихся посредством рассматривания и чтения книг различных жанров, просмотра спектаклей;
- развивать эстетический вкус, фантазию, изобретательность, художественную память;
- обогащать опыт детей посредством посещения кукольного театра, театра юного зрителя, библиотеки;

Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, посещение театра, библиотеки, инсценировки, встречи с интересными людьми. Данные занятия помогут ребенку раздвинуть привычные рамки в постижении мира, окружить его добром, увлечь желанием делиться своими мыслями и научить слушать других, направить к развитию через творчество и игру. Игра позволяет детям и педагогу взаимодействовать в ходе учебного процесса, получая максимально положительный результат. А театрализованная игра направлена на переживание положительных эмоций, удовлетворение желаний. Но не следует бояться неудач, так как это прекрасно закаляет характер ребенка, учит переживать свой проигрыш, воспитывает способность искать компромиссы. Эмоциональная привлекательность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Программа предназначена для учащихся 1 класса начальной школы . Она рассчитана на 66 часов по два часа в неделю. Длительность каждого занятия 35-40 минут. Программа реализует межпредметные связи с литературным чтением, риторикой, музыкой, технологией, физкультурой.

Год обучения	Кол-во часов в неделю	Всего часов за учебный год
1 класс	1	23

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.

Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Самопознание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

Личностные результаты .

Личностными результатами являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных и прослушанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним; просмотр спектаклей и их обсуждение.

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении);

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую:  
подробно пересказывать небольшие тексты, инсценировка небольших текстов.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты книг, просмотр спектаклей, посещение библиотеки.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

### **Планируемые результаты.**

1. Обогащение внутреннего мира ребенка.
2. Умение сопереживать товарищу по команде.
3. Проявление интереса к книге, расширение читательского кругозора.
4. Умение работать с текстом, с книгой.
5. Умение ориентироваться в пространстве.
6. Знание и четкое произношение в разных темпах 5- 8 скороговорок.
7. Умение произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями
8. Развитие навыка координации движений с работой речевого аппарата.
9. Воспроизведение простейшими движениями тела (хлопками, прыжками, шагами) музыкального темпа и ритма.

### **Формы подведения итогов работы:**

- показ спектакля;

чистоговорками, скороговорками. Посещение спектаклей театра кукол, театра юного зрителя.

#### 9. Выбор произведения для постановки. (3 ч.)

Выбор произведения. Чтение сценария. Распределение и пробы ролей. Разучивание ролей с применением голосовых модуляций. Отработка музыкальных номеров, репетиции.

#### 10. Подготовка и показ спектакля. (2 ч.)

Подготовка помещения для спектакля. Оформление спектакля: изготовление аксессуаров, подбор музыкального оформления. Установка ширмы и размещение всех исполнителей. Установка оборудования для музыкального сопровождения.

### Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во ч.	Содержание занятия
1	Вводное занятие Назови ласково свое имя	1	Беседа, игры «Назови свое имя ласково», «Назови ласково соседа». Игры на коллективизм и согласованность.  Работа с чистоговорками, со скороговорками (на каждом занятии).
2.	« Клуб почемучек»	1	Беседа, чтение книг учителем.  Игры с книжками- игрушками. Книжка-трафарет «Цвета».  Игры с загадками.
3.	«Поляна сказок»	2	Чтение сказок учителем. Слушание (аудиозапись).  Инсценировка сказки «Репка». Игры на основе сказок. Игра «Театральная разминка».  Творческая игра «Что это за сказка?»
4.	Книжкин дом (знакомство со школьной библиотекой)	1	Беседа, игры, викторина по детским книжкам.
5.	Игры с буквами	2	Игры с буквами.  Игровые упражнения с помощью пальчиков.  Игра-инсценировка с помощью пальчиков.

- организация выставки работ;
- проект;
- игровая программа;

### **Содержание программы.**

#### **1. Вводное занятие. (1 ч.)**

Особенности организации работы кружка «Радуга». Правила поведения на занятиях. Формирование партнерских отношений в группе, самодисциплины, умения организовывать себя. Техника безопасности.

#### **2. Клуб Почемучек. Особенности книжек-игрушек.(2 ч.)**

Знакомство с книжками-игрушками, с книжками-малышками, с книжками-великанами, с книжками-трафаретами. Ознакомление с основными цветами радуги. Знакомство с библиотекой класса. Правила пользования классной библиотекой. Чтение и слушание произведений. Рассматривание книг.

#### **3. Поляна сказок. Малые фольклорные жанры.(3 ч.)**

Знакомство с произведениями малого фольклорного жанра, со сказками. Понятие о народных и авторских сказках. Понятие «герои сказок, персонажи». Особенности загадок. Чтение и слушание произведений. Рассматривание книг.

#### **4. Произведения для детей и о детях. Произведения о животных.(3 ч.)**

Знакомство с произведениями для детей и о детях. Понятия «стихотворение», «рассказ». Понятие о рифме. Подбор книг по тематике. Изготовление книжки-малышки. Чтение и слушание произведений. Рассматривание книг.

#### **5. Знакомство с хранилищем книг- библиотекой. (2 ч.)**

Знакомство с библиотекой. Правила поведения в библиотеке. Правила выдачи книг. Знакомство с элементами книги: корешок, страницы, переплет, оглавление. О чем может рассказать обложка. Технология ремонта книг.

#### **6. Путешествие в волшебный мир театра. (4 ч.)**

Знакомство детей с театром, его историей. Понятие о пьесе, действии, сюжете и т.д. Понятие о театральных профессиях (актер, режиссер, художник, костюмер, гример, осветитель). Понятия «театр» и «кукольный театр».

#### **7. Устройство декораций. (1 ч.)**

Знакомство с понятием «декорация». Ознакомление с элементами оформления (декорации, цвет, свет, звуки и т.д.). Понятие о плоскостных декорациях. Изготовление плоскостных декораций.

#### **8. Особенности изготовления масок, костюмов. (2 ч.)**

Технология изготовления масок, костюмов. Выбор материалов для изготовления масок, костюмов.

#### **Речевая гимнастика. (на каждом занятии)**

Понятие о речевой гимнастике. Голосовые модуляции. Понятие об артикуляции и выразительном чтении различных текстов(диалог, монолог, речь автора). Работа с

			Сочинение сказки про буквы. Чтение стихотворений про буквы.
6.	Путешествие в волшебный мир театра. (Оренбургский кукольный театр)	1	Экскурсия по театру. Просмотр, обсуждение спектакля.
7.	Малые фольклорные жанры: народные песенки, потешки, загадки	2	Игры и хороводы. Чтение учителем произведений. Игры в загадки. Сочинение загадок. Упражнение «Изобрази настроение» . Игра «Загадочные картинки». Инсценировка.
8.	Малые фольклорные жанры: веселые скороговорки, забавные считалки.	1	Чтение учителем. Игра «Придумай рифму». Игры с выбором водящего. Упражнения в проговаривании фраз с различной интонацией.
9.	Путешествие к книжкам	1	Экскурсия в областную детскую библиотеку . Викторина по сказкам.
10.	Игры с буквами и словами.	2	Игры с буквами, слогами, словами. Чтение учителем. Сочинение историй на тему «Моя Вообразия». Ребусы, загадки.
11.	Стихи и рассказы о детях и для детей. Мои первые книжки.	1	Беседа, организация выставки книг. Чтение стихов, рассказов учителем. Слушание аудиорассказов. Игры «Придумай рифму», «Угадай героя». Упражнение «Изобрази настроение». Инсценировка стихотворений А. Барто, С.Я.Маршака и др.
12.	Постучимся в теремок. И снова в сказку...	1	Чтение сказки учителем. Погружение в сказочную ситуацию.

			<p>Игра «Едем на паровозике».</p> <p>Игра-загадка «Узнай, кто это?»</p> <p>Упражнения-этюды, отражающие образы персонажей сказки и предметов.</p> <p>Драматизация сказки «Теремок».</p> <p>Музыкальное оформление спектакля.</p>
13.	Из чего состоит книга?	1	<p>Беседа, рассматривание книг.</p> <p>Игра «Угадай книгу».</p> <p>Упражнение «О чем расскажет обложка книги».</p> <p>Чтение учителем.</p>
14.	Я рисую книжку.	1	Проектная деятельность.
15.	Путешествие в волшебный мир театра. (Оренбургский кукольный театр).	1	<p>Экскурсия в музей кукол театра.</p> <p>Просмотр и обсуждение спектакля, обмен впечатлениями.</p>
16.	И снова в сказку... Читаем сказки К.И. Чуковского	1	<p>Чтение и слушание сказок Чуковского.</p> <p>Погружение в сказочную ситуацию.</p> <p>Игра-загадка «Узнай, кто это?»</p> <p>Просмотр мультипликационного фильма по сказке «Муха-Цокотуха»</p> <p>Постановка музыкального мини-спектакля по мотивам сказки Чуковского «Муха-Цокотуха».</p>
17.	Наши меньшие друзья. (чтение рассказов о животных)	1	<p>Чтение и слушание рассказов о животных.</p> <p>Рисование обложки для любимой книжки; рассказывание о произведении по обложке.</p> <p>Игры «Угадай героя», «Угадай рассказ». Загадки о животных.</p> <p>Пантомима «Кто это»? (покажи животное)</p>
18.	Игровая программа в форме КВНа «Страна Всезнаек»	1	Игровая программа.
19.	Маленький читатель.	1	<p>Экскурсия в детскую библиотеку</p> <p>Познавательная игра.</p>

			Операция «Лечим книжки».
20.	Летнее чтение	1	Беседа.
	Итого	23 ч.	

### Рекомендуемая литература для учителя.

1. Ожегов СИ. Словарь русского языка. / Под ред. чл. - корр. АН СССР Н.Ю. Шведовой. - М.: Русский язык, 1987.

2. Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.

3. Русские писатели. Биогр. слов. В 2-х ч. / Ред. - сост. П.А. Николаев. - М.: Просвещение, 1990.

Русские писатели XX в. Биогр. слов. / Сост. и глав. ред. П.А. Николаев. — М.: Научное изд. «Большая Российская

3. Энциклопедия», «Рандеву АМ», 2000.

4. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980

5. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика, 1980

6. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006

7. Сеницына Е. Умные слова. Из серии «Через игру – к совершенству». Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей. – «Лист», Москва, 1997

8. Внеклассные мероприятия в начальной школе. - Под. ред. Мартыновой Я.Ю., Волгоград: Учитель, 2007

9. Праздник - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2006

10. Щуркова Н.Е. Собрание пестрых дел. – М.: 1994

11. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006

12. Наш школьный кукольный театр.- М., 1978.

### Литература для учащихся.

14. Азбука. / Сост. Л.Н. Власенко. – М.: Эгмонт Россия Лтд., 2000

15. Азбука в загадках: книжка-раскраска – М.: ООО «Канц-Эксмо»; Наталис, 2004.

1. Праздник букваря: стихотворения и рассказы /Предисл. А. Усачева. – М.: ООО «Издательство Артель». -2004

2. Сапгир Г.В. Азбука в считалках и скороговорках. – М.: Планета детства. – 2001

3. Как звучат слова: развивающая раскраска. ОАО «Радуга». – Киров. -2003

4. Сеницына Е.И. Сказки для игры и развития. – М.: Лист Нью: Вече: КАРО. 2002